

Agenda des spectacles

pages 4 et 5



ensuite

135

décembre 2020
janvier 2021 • février 2021

Sommaire

édito :	2
formations :	3
initiatives :	3
spectacles :	4 - 5
on en parle :	6 - 7

Rédaction

Julien Alost, Luc Delhaye,
Valérie Dutron, Anick Feck,
Grégory Godard, Hélène Godard,
Marie Hainaut, Fernand Houdart.

Heures d'ouverture

La Maison de la Culture d'Arlon
est ouverte au public :

- les lundis de 14h à 18h
- du mardi au vendredi
de 9h à 12h et de 13h à 18h
- une heure avant le début
de chaque spectacle

Etre prêt !

Nous voulons être optimistes, par nécessité et par solidarité, pour nos partenaires, pour les artistes, pour vous. Nous voulons croire au génie créatif des chercheurs, et des laboratoires nous vient justement une lumière roborative.

Nous vous rembourserons comme précédemment les spectacles qui sont annulés même s'ils sont reportés. Nous faisons le point dans les pages qui suivent.

Déjà, nos amis de la Comédie de Bruxelles font l'impasse cette saison et nous préparent, avec tout l'enthousiasme de Daniel Hanssens, une saison "Phénix". Ce sera pour l'année prochaine et nous prenons date.

Le désir est là et il nous aide à vivre. Nous attendons de meilleures conditions pour qu'il s'épanouisse. Ce vaisseau n'est pas en rade, il attend de larguer les amarres. Ensemble à bord en toute sécurité !

Nous vous souhaitons des fêtes chaleureuses avec vos très proches. Quant aux autres, ils ne perdent rien pour attendre ! Toute l'équipe est prête pour votre retour. Portes ouvertes. Bras ouverts.

Luc Delhaye
Directeur



FORMATIONS [infos complètes sur www.maison-culture-arlon.be](http://www.maison-culture-arlon.be)

La Marionnette blanche

jeudi 4 février, vendredi 5 février,
jeudi 4 mars et mardi 27 avril, de 9h à 16h

Initiation à la réalisation de capsules vidéos

le 25 et 26 février, de 9h30 à 16h30

Pict's Art

du 12 au 14 avril, de 10h à 16h

NOUVELLES DATES !

Ose ta Créativité

les 17, 18 et 20 mai, de 9h à 16h

NOUVEAU !

Du décodage à l'utilisation des réseaux sociaux

dates à définir

REPORTÉ !

EXPOSITION

Diversité dans l'art contemporain

organisation : Association Libre d'Artistes Luxembourgeois asbl
en collaboration avec la Maison de la Culture d'Arlon

du 16 au 31 janvier, de 14h à 18h

fermé le lundi • entrée libre

Lorsqu'on évoque la diversité dans l'art contemporain, on peut concevoir cette notion de plusieurs manières, soit par l'utilisation de différentes techniques d'expression, soit par le style employé par chacun(e), soit par notre origine géographique et l'héritage culturel transmis.

Le travail de l'Association Libre d'Artistes Luxembourgeois, collectif d'artistes, représente toutes ces diversités. Les artistes seront disponibles pour apporter quelques explications techniques et artistiques aux visiteurs.

Renseignements : 0493 61 71 93 • artistesluxembourgeois.org

EXPOSITION

Les Ateliers ART'Ligue s'exposent

organisation : La Ligue Laïque asbl

du 20 au 28 février, de 14h à 18h

fermé le lundi • entrée libre

Une centaine d'artistes vous invitent à découvrir leur univers : peinture, dessin, céramique et couture. Pendant un an, selon leur sensibilité et orientation personnelles, ils ont travaillé le trait, le volume, les textures, les matières et les couleurs.

Durant la semaine d'exposition, des participants des ateliers seront présents tous les après-midis pour des démonstrations et pour vous renseigner.

Renseignements : La Ligue Laïque asbl • 063 21 80 81
ateliersartligue@gmail.com • www.ateliersartligue.be





ANNULÉ

Bathyscaphe



ANNULÉ

**Venise
sous la neige**



ANNULÉ

**Marc
Ysaye**



ANNULÉ

**Thomas
Dutronc**



ANNULÉ

**La Dame à la
camionnette**



ANNULÉ

**Véronique
Gallo**

LES SPECTACLES ANNULÉS SERONT REMBOURSÉS



Firmin et Hector sont frères... et croque-morts ! Avec leur accordéon, leur guitare électrique et une multitude de petits instruments, ils proposent un spectacle musical détonnant. Dans un décor à la Tim Burton, ils font trépasser à coups d'humour et de poésie nos peurs les plus intimes.

dès 6 ans

Firmin & Hector

dimanche 17 janvier, 16h

En famille



Ressentir les vibrations du violoncelle, les respirations du flûtiste, bouger au rythme du udu : ce voyage musical fait grandir nos oreilles !

de 2 ans et demi à 5 ans

Petit concert à l'aube

mercredi 20 janvier, 15h

En famille



Baudelaire - L'Héautontimorouménos

vendredi 22 janvier, 20h30

Baudelaire vu par Benoît Verhaert. Le côté maudit du poète lui ressemble. Les textes seront dits ou chantés sur des compositions blues-rock originales en live.



Mission

mardi 2 février, 20h30

La star flamande Bruno Vanden Broecke incarne un missionnaire qui a vécu 50 ans au Congo. Plus vrai que nature, ce monologue aux allures de conférence prend aux tripes et laisse sans voix. Une interprétation magistrale du texte de David Van Reybroeck.



Notre-Dame de Paris

mardi 23 février, 20h30

Avril 1919. Les gargouilles échappent à l'incendie et nous racontent les grands moments du roman de Victor Hugo. Sur le fil entre humour et émotions, cinq acteurs et quatre incroyables marionnettes font revivre ses personnages mythiques. Après le fabuleux *Scapin 68*, Thierry Debroux nous éblouit avec cette nouvelle pièce. Du grand théâtre !



Chouchou des médias français, Guillermo a une prédilection pour les thèmes "provocs". Âmes sensibles s'abstenir !

Guillermo Guiz - Au suivant !

vendredi 5 février, 20h30



C'est l'histoire d'un mec plein de questionnements à l'aube de la soixantaine. Plutôt l'appeler "Happy" que "Papy".

Bruno Coppens - Andropause

vendredi 12 février, 20h30



Pinocchio le Kikirga

dimanche 28 février, 16h

En famille

Cette version à l'africaine de Pinocchio est née de la rencontre entre le Théâtre des 4 Mains de Beauvechain et le Théâtre Soleil de Ouagadougou. Un spectacle joyeux, musical, dansant et coloré qui offre un autre regard sur ce conte.

dès 6 ans

Durant cette période étrange, une fenêtre s'est ouverte durant les mois de septembre et octobre. Vous nous avez fait l'immense joie de nous suivre et de rendre la vie du centre culturel plus humaine, chaleureuse, animée, vivante. Votre enthousiasme et votre soutien nous font chaud au cœur et nous aident à nous adapter au contexte difficile que nous traversons tous. Merci !

Comme la Pluie

par le Foule Théâtre

samedi 19 septembre à Fratin

en partenariat avec Tribal Souk dans le cadre du Festival poétique Tilleul & Verlaine



Une échappée poétique, une ondée de fusain et sanguine. Ça se passe à Tilleul et Verlaine. Bravo l'artiste, Philippe Léonard !

Malika El Maizi

Des places attribuées, des distances respectées, une installation dans un entrepôt... une séance tout terrain qui a rendu la prestation du comédien magique et poétique et a ravi les petits comme les grands. Ce spectacle captivant a permis au public de retrouver le plaisir des choses simples et essentielles. Mais que sont-elles au fond ?



Assiettons-nous !



La plupart des activités organisées dans le cadre d'Assiettons-nous ont été reportées, annulées, malmenées. Parmi les projets résistants, le Festival AlimenTerre a maintenu ses deux séances de ciné-débat, en scolaire et en soirée.

Le Temps des forêts

un documentaire de François-Xavier Drouet (France, 2018)

jeudi 15 octobre



Après la projection, le public a participé à un débat sous la forme d'une interview interactive : "La forêt, ressource ou partenaire ?" construit par le CIEP et l'ObsE, avec Bernard Van Doren, ancien chef de cantonnement du DNF à Virton et ancien directeur à Arlon, Thomas Classens et Jeroen Vincke, représentants du collectif "Forêt pour tous". Merci à nos partenaires associatifs pour leur collaboration dans la construction de cette soirée.

La retranscription des échanges de la soirée est disponible sur le site de l'ObsE :

<https://obse.be/actions/>

Superbe film vu hier soir à la MCA... Il m'a serré le cœur, mais en même temps il m'a donné encore plus envie d'en profiter et de continuer à défendre la nature !

Elise Bernard



Uår (the Resilient)

un documentaire de Julie Lunde Lillesæter (Norvège & Malawi, 2019)

jeudi 15 octobre



Le film était suivi d'une co-animation construite par le CNCD-11.11.11. et le Service Citoyenneté de la Province de Luxembourg. Des informations claires et une interaction efficace et bienveillante entre les intervenants ont permis aux étudiants d'approfondir les propos du film et de se sentir à l'aise pour participer sans se sentir jugés.

Le ciné-débat était très bien! Cela éveille la conscience et la réflexion des élèves. Le but est atteint! Tant mieux que nous ayons pu profiter de cette sortie avant un reconfinement partiel.

Carine Crépin, enseignante à l'Institut Notre-Dame d'Arlon.



Retour sur les séances scolaires miraculées de cet automne...

Dans le Grand Théâtre, l'incroyable *Sabordage* du Collectif Mensuel a étonné les ados par sa forme atypique et son contenu interpellant. Le drôlissime *Petit Chaperon rouge* de la Compagnie Dérivation a ravi les plus jeunes par sa relecture intelligente du grand classique. A chaque représentation, nous avons pu ressentir une incroyable énergie dégagée tant par les artistes que par le public, une urgence à (enfin) revivre tous ensemble des moments de culture. Waouhhhh, que ça fait du bien! Les rencontres après spectacle dégagèrent aussi une ambiance particulière. Chacun échangeait avec enthousiasme, prolongeant autant que possible la rareté du moment vécu.

Zingala, qui a dû être annulé en novembre dans nos locaux, prend le chemin des écoles qui souhaitent l'accueillir (en code rouge, les artistes font partie des intervenants essentiels qui sont toujours les bienvenus dans les écoles). Avis aux amateurs!



Art à l'école et ateliers artistiques

Depuis plus de 15 ans, une semaine d'ateliers artistiques est organisée par ékla pour les futurs instituteurs primaires, en partenariat avec la HERS de Virton, le SDAC de la Province de Luxembourg et la MCA. Début octobre, 40 étudiants de BAC 2 ont ainsi participé à une semaine exceptionnelle rythmée par l'écriture et le jeu théâtral, dans les vastes espaces de la MCA, avec les artistes-formateurs Gaëtan D'Agostino et Sybille Cornet.

Avec la crise de la Covid, la semaine avait d'abord été annulée. Puis soudain on avait appris qu'elle se donnerait. Avec masques, gel, distances. On s'est dit "on y va, on se débrouillera". On avait peur que ça crée des froids mais non, très vite on a senti combien c'est précieux de se retrouver, de s'exprimer, d'échanger, de se reconnecter à notre humanité ici, dans ce théâtre, ensemble, à jouer et écrire.

Sybille Cornet, artiste-formatrice.

Slam au supermarché

Climat humide, bruit de voiture, vent sur les feuilles. Je monte une côte, cuisses qui chauffent, je me plains, bruits de roulettes des caddies, bruit des BIP en caisse, l'odeur de lessive, rire, "bonne journée", "bonjour", bruit des réfrigérateurs, bruit des cartons arrachés, homme à casquette, femme à lunette, rosé emballage rose, regards malsains, peu de discussion, sonnerie en deux temps, nous sortons.

Morgane



Conte musical pour les petits

Durant le mois d'octobre, André Borbé a poussé la porte des écoles maternelles pour présenter de courtes séquences d'histoires, de musiques et de chansons soutenues entre autres par des tablettes numériques. Chaque récit avait une chute surprenante, tendre et humoristique, qui a réjoui les spectateurs et leurs institutrices.

MISSION

mardi 2 février, 20h30

voir page 5

Une prestation hors du commun !



Maison de la Culture d'Arlon

Parc des Expositions, 1
B-6700 Arlon

tél. : (0)63 24 58 50
info@maison-culture-arlon.be
www.maison-culture-arlon.be

Belfius Banque
IBAN : BE79 0682 2515 7033
BIC : GKCCBEBB

photo édito :
Abaque ©
Urbex - Lieux oubliés

