

NOS ATELIERS

ART ET HANDICAP Focus sur l'atelier THÉÂTRE EST TOI

Le service d'accompagnement SESAME, avec le CEC de la Maison de la Culture d'Arlon, Article 27 et Théâtre Sans Accent ont créé le groupe THEATRE EST TOI, qui chaque année monte une nouvelle pièce de théâtre engagée, poétique et drôle. Ceci grâce à la participation d'acteurs hors normes, enthousiastes et pétillants, qui jouent à faire des pieds de nez aux préjugés du handicap.

C'est une année qu'on n'oubliera pas, elle restera dans nos souvenirs

À la rentrée 2020, la Haute École Henallux a rejoint le projet de création collective, en mélangeant les acteurs de THEATRE EST TOI et les futures Assistantes sociales de Henallux, sous l'orchestration de Déborah (Théâtre Sans Accent) et Laurence (Henallux).

Et puis, la 2^e vague est arrivée... avec l'arrêt du monde du théâtre.

« Il n'y a que là où j'ai le droit de m'exprimer, d'être moi-même. Si on m'enlève ça, que vais-je devenir ? ». Des phrases comme celle-là, on en a reçues tellement qu'on ne savait plus quoi répondre. Alors, une idée a surgi : continuer le travail par téléphone, tous ensemble, pour garder le lien, pour continuer à faire du théâtre, autrement.

Déborah Barbieri, Théâtre sans accent

Avant, il faisait noir. Impression de nuit sans fin. Ça joue sur le moral. Maintenant, on est moins dans les ténèbres, on voit la lumière du jour, ça redonne envie de se lever le matin de bonne heure. Marco

Une rencontre qui fait du bien et qui donne du sens aux apprentissages

Nous avons eu la chance de rencontrer les partenaires du projet THEATRE EST TOI, de discuter de leur travail au quotidien et d'écouter la parole de Marco, en situation de handicap. Nous avons pu comprendre ses difficultés dans la vie de tous les jours. Par exemple, le fait que des gens ne lui répondent pas quand il demande de l'aide pour trouver son bus ou le regard des gens qui ont peur de lui quand il essaie d'aller vers eux. Nous avons aussi découvert toute la joie que pouvait lui apporter un atelier théâtre pour exprimer son vécu, pour rire, pour oser aller à la rencontre de l'autre.

Nous avons été très touchés par la reconnaissance qu'il a envers ses éducatrices. Cela nous donne vraiment envie de prendre soin des autres et d'apporter de la joie aux personnes en situation de handicap.

Les étudiants de 5^e secondaire Agents d'éducation de l'INDA

LES RETROUVAILLES, ce sera sans doute le titre du spectacle.

Oui, parce que malgré tout ça, il y aura un spectacle.

Oui, parce que c'est ESSENTIEL pour nous. C'est notre seule bulle d'oxygène, c'est là où on peut être nous-mêmes.

Oui, parce qu'on a cette force et cette énergie de fous pour relever les défis et aller jusqu'au bout.

Oui, parce que nous, vous ne le voyez pas, vous ne le savez pas, vous ne l'imaginez même pas, ...mais on est capable de beaucoup.

Oui, parce qu'on a troooooop envie de se revoir et de construire ensemble!



JEUX D'EXPRESSION

À déterminer

de 8 à 10 ans
mercredi 16h - 18h
125 €

Jeux d'improvisation, exercices de confiance, dynamique de groupe... Découvrir le plaisir du jeu théâtral pour affiner ses perceptions et sa libre expression.



JEU THÉÂTRAL

Madeleine Renauld

de 10 à 12 ans
mercredi 13h45 - 15h45
125 €

Explorer les jeux qui favorisent la libre expression: personnages, dialogues et saynètes prendront peu à peu vie sur l'espace scénique.



THÉÂTR'ADOS

Christine Flore

de 13 à 18 ans
mercredi 18h15 - 20h15
175 €

Jeux d'improvisation, expression corporelle et exercices de confiance en soi pour approfondir le jeu théâtral en toute liberté.



THÉÂTRE

Jacques Herbet

18 ans et plus
lundi 19h30 - 22h30
175 €

Du répertoire classique à la découverte des textes contemporains, explorer des techniques de jeu théâtral, avec pour finalité la scène.



IMPRO

À déterminer

18 ans et plus
mardi 18h30 - 20h30
175 €

Joueurs en herbe ou expérimentés, amateurs d'adrénaline et de créativité déjantée, venez rejoindre l'équipe de la MCA pour de mémorables soirées d'impro !



GRAINE D'ARTISTE

Anne Loriers

de 5 à 6 ans
mercredi 14h15 - 15h45
125 €

Partir à la découverte des matières, jouer avec les formes et les couleurs, ici, les plus petits ne manqueront pas d'imagination pour exprimer leur créativité.



CRÉ-EN COULEURS

Ingrid Decot

de 6 à 7 ans
mercredi 14h - 16h
125 €

S'approprier les techniques artistiques en utilisant crayons, feutres, craies grasses ou encres colorées... Un atelier haut en couleur !



PLUKI

Catherine Weimerskirch

de 6 à 9 ans
mercredi 14h - 16h
125 €

Imaginer des formes, des volumes, assembler, coller, décorer et faire naître des objets insolites en tous genres.

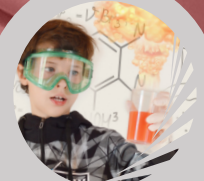


BD ILLUSTRATION

Gabrielle Perrot

de 7 à 11 ans
mercredi 14h - 16h
125 €

Illustrer une histoire, mettre en cases et en bulles les personnages et les décors et s'essayer ensuite au grand format.



LES APPRENTIS SORCIERS

Bénédicte Hennico

de 10 à 13 ans
un mercredi sur deux
17h30 - 19h30
125 €

Approfondir la réflexion sur la matière, la vie et l'univers dans une approche scientifique et ludique, à travers des expériences et des concepts adaptés.



INITIATION MUSICALE

Jean Michaux

de 4 à 5 ans
mercredi
13h45 - 14h45
75 €

de 5 à 6 ans
mercredi
15h15 - 16h15
75 €

Créer des rythmes, inventer des sons, chanter ensemble sur un air de guitare: les plus petits sont invités à s'éveiller au plaisir musical, sans avoir recours au solfège.



GUITARE

Albert Pemmers

10 ans et plus
vendredi 17h - 20h
175 €

Sans avoir recours au solfège, cette initiation à la guitare, basée sur la musique actuelle, tentera de rencontrer les goûts de chacun.



ECCLECTIK'ART

Ingrid Decot

12 ans et plus
mercredi 16h30 - 18h30
175 €

Un atelier inclusif, en direction du handicap, qui explore les arts plastiques. Oeuvres individuelles et collectives, c'est par l'art que ce groupe d'ados développera son potentiel créatif.



PHOTO NUMÉRIQUE

Michel Kelkeneers

16 ans et plus
jeudi 18h30 - 20h30
175 €

Un peu de théorie puis place à la créativité avec une pratique sur le terrain. Apporter un appareil photo numérique, ordinateur portable souhaité.



ART NUMÉRIQUE

Jean-Denis Lichtfus

12 ans et plus
mercredi 16h - 18h
175 €

Bienvenue dans le monde numérique, où l'imaginaire fait place à la création. Dessins, croquis, esquisses s'animeront sur le petit écran... d'un smartphone (indispensable).



CHANT CHORAL

Amandine Bernard

Tous âges
lundi 18h30 - 20h
75 €

Prix dégressif pour les familles

Chanter ensemble et pourquoi pas en famille, par des exercices simples et adaptés, où chacun trouvera sa voix.

REPRISE DES ATELIERS : SEMAINE DU 4 OCTOBRE 2021

Si un atelier ne réunit pas le nombre requis de participants, il sera annulé. Tout changement d'atelier se fera uniquement sur demande à la coordinatrice CEC Anick Feck. En cas de désistement au cours du premier mois qui suit le début de l'atelier, 20% du montant de celui-ci seront dus à la Maison de la Culture.

INSCRIPTIONS EN LIGNE :
www.maison-culture-arlon.be

à partir du vendredi 28 mai
pour les participants à la saison précédente
à partir du mercredi 2 juin
pour les nouveaux participants



L'ODYSSÉE DEVIENT ODI'SCHOOL TOUR

En janvier, près de 500 élèves ont eu la chance d'assister à l'une des 9 séances de cette version tout-terrain proposée dans leur école (dans le respect des mesures sanitaires, of course!). Une expérience inoubliable en attendant de rouvrir les portes de nos salles.



STAGE D'ÉCRITURE ET DE COMPOSITION DE CHANSONS AVEC ANDRÉ BORBÉ

Ça y est ! Le stage tant attendu a enfin pu rassembler un artiste talentueux, des animatrices pleines de ressources et des enfants très motivés !

Au programme de cette semaine riche en créativité : écrire, composer, créer des costumes, des chorégraphies et surtout, surtout chanter...

Le cadeau, c'est vous et votre stage enCHANTeur! Une bouffée d'oxygène, de joie et d'énergie pour nos enfants.



En partenariat avec la Bibliothèque communale d'Arlon.

PROJETS «ART À L'ÉCOLE» AVEC ÉKLA

Petite victoire cette saison, les artistes estampillés "personnes essentielles" ont pu se rendre dans les écoles. Elodie Paternostre et les élèves de 4^e primaire de l'école communale de Fouches ont joué avec les codes des danses traditionnelles pour inventer leurs propres chorégraphies. Au même moment avec Gaëtan D'Agostino, des élèves de 3^e secondaire à l'INDA ont choisi de créer des situations théâtrales autour de l'enfermement, tandis qu'à l'ITELA, les 5^e secondaire se sont initiés aux codes précis du cinéma pour exprimer leur vécu au temps du covid.

La danse, le théâtre et le cinéma se (re)lient. 3 disciplines différentes, 3 écoles, 3 classes, 3 âges différents.

Chaque bulle, en chœur mais séparément, s'échauffe, prend vie pour que les jeunes vivent un processus artistique malgré ce contexte morose. Derrière les masques, les yeux brillent un peu plus... Il n'y a rien à faire, l'union fait la force. On cherche ensemble. On raconte ensemble. Car ensemble, on est plus fort. Ce qui relie tous ces ateliers c'est d'abord le désir de continuer à créer ensemble dans un monde qui nous sépare.



Est-ce qu'en racontant des histoires sur ce que l'on vit, on ne réfléchit pas plus notre monde?

Et en réfléchissant sur notre monde, est-ce qu'on n'ouvre pas un peu plus les mentalités?

Dès lors, je me demande si ces questions ne deviennent pas encore plus essentielles qu'elles ne l'étaient déjà.

Car après tout, que serait une personne sans culture ? Que serait un monde sans les arts ? Que serait la vie sans l'artistique ? Et que va devenir notre humanité sans ses non-essentiels ?

Sous les masques étouffants, ce qui est certain selon ce que j'ai vu, c'est qu'on respire mieux ensemble.

par Gaëtan D'Agostino, artiste partenaire ékla



Depuis combien de temps sommes-nous enfermés ? Peut-être depuis cet été ? Ou bien l'été dernier ? Nous nous empoisonnons, nous nous épions, nous nous réfugions... Nous imaginons le jour où nous pourrions sortir. Rire. Peut-être même s'épanouir. Partir. Et se créer nos plus beaux souvenirs. Un élève de l'INDA

Partage d'ateliers en période covid



Si les rencontres ekla prévues à Charleroi-Danses ont dû être annulées, deux groupes ont pu échanger leur expérience lors d'une après-midi conviviale, malgré les distances.

CALENDRIER EN JUIN
TEST-PILOTE
Bruno Coppens
samedi 5 juin, 20h30
CONCERT
Bai Kamara
jeudi 17 juin, 20h30
FÊTE DE LA MUSIQUE
Les Démenteurs
dimanche 20 juin, 14h et 17h
Réservations au +32 63 24 58 50 ou info@maison-culture-arlon.be



RÉSIDENTS D'ARTISTES
Des locaux inoccupés, des artistes en création, une furieuse envie de faire (re)vivre la culture!
En attendant le retour du public dans les salles, de nombreuses compagnies redondissent en préparant un nouveau spectacle ou en adaptant leurs créations à des versions tout-terrain. L'équipe de la MCA a ainsi profité de ce temps d'arrêt forcé pour les soutenir en accueillant en résidence plusieurs artistes et notamment : le Centre de Lecture théâtrale / Aurélien Dony / la Cie Arts Nomades / les Acteurs de Sophie / Une Petite Compagnie. En remerciement de sa résidence à la MCA, Une petite Compagnie a offert une petite évocation théâtrale aux cinq écoles secondaires d'Arlon. Une magnifique surprise en plein air pour 500 élèves chanceux !



STILL STANDING FOR CULTURE
Samedi 13 mars à 13h13 - Samedi 8 mai à 13h08
Deux Still Standing for Culture pour réclamer le déconfinement de la culture et démontrer que la culture n'est pas un danger en temps de covid. Merci à Holy Hop Circus, Pierres, Kaap Tattooo et Louis Thilmany alias Bako pour leur participation à ces deux manifestations.



CULTURE EN DANGER... ET POURTANT SANS BANGER!
C'est ce que nous allons démontrer, scientifiquement, en invitant Bruno Coppens le samedi 5 juin devant 400 spectateurs. Ils passeront, ce jour-là et le 12 juin, un test covid en même temps que 400 autres participants au groupe contrôle qui viendront voir Alex Vizorek le 23 septembre. Grâce à ces tests, le Codeco aura les statistiques nécessaires pour évaluer si les salles de spectacle sont, ou non, des lieux de transmission du Covid. Gageons que les lieux culturels pourront enfin ouvrir sans limite de jauge. Et le 10 septembre, soyez les bienvenus à la soirée d'ouverture de saison, quand reviendront ceux que le Covid a expulés cette année. Vous seront présentés Govrache le slameur tendrement impertinent, David Mungia qui raconte si bien Pueblo, Thierry Hellin dans Champ de bataille de Jérôme Colin et bien sûr Paying for it, ce spectacle sur les travailleurs du sexe qui éblouit par la force du propos et la justesse du jeu des comédiens. Toute l'équipe vous attend. Venez. Revenez. Ici, c'est vos yeux gourmands, la Maison de la Culture revivra. Enfin. L'équipe de la MCA

ENSUITE 137
Trimestriel Ensuite n°137 - juin*juillet*août 2021