

ALLER AU THÉÂTRE AVEC LES TOUT-PETITS

LES ENFANTS ONT DAVANTAGE BESOIN D'ÊTRE INTRODUITS AU CONTEXTE D'UNE SORTIE THÉÂTRALE QU'AU THÈME DE LA PIÈCE.

LES ARTISTES S'ATTENDENT À CE QUE LES ENFANTS DE CET ÂGE BOUGENT UN PEU !

AU THÉÂTRE, LA RELATION S'ÉTABLIT ENTRE LES ARTISTES ET LES SPECTATEURS.

LE PROPOS, LA LUMIÈRE ET LA DURÉE DU SPECTACLE SONT ADAPTÉS AU GROUPE D'ÂGE CIBLÉ.

LE SPECTACLE PROVOQUERA DES ÉMOTIONS, C'EST LA BEAUTÉ DE L'ART, IL TOUCHE L'ÂME AVANT LA RAISON...

LE PERSONNEL DE LA MAISON DE LA CULTURE ET LES ARTISTES SONT PRÊTS À VOUS RECEVOIR ET À VOUS ACCOMPAGNER.

SE PRÉPARER AVANT LE SPECTACLE

Il n'est pas nécessaire de multiplier les recommandations avant le spectacle. Nous vous suggérons simplement de dire à l'enfant qu'il assistera à un spectacle et qu'il devra bien écouter. S'il est plus grand, dites-lui le titre et parlez-lui juste un peu du contexte de l'histoire, sans aller trop loin. C'est une bonne idée de s'assurer avant d'entrer dans la salle que l'enfant n'aura pas faim, ni besoin d'aller aux toilettes.

PRENDRE PLACE DANS LA SALLE

Pendant la représentation, laissez-le s'asseoir comme il le désire, tant qu'il ne dérange pas les autres petits.

ÉCHANGER PENDANT LA REPRÉSENTATION

La meilleure chose à faire pour l'aider à ne pas se déconcentrer... c'est d'écouter vous-même le spectacle ! S'il se tourne vers vous et que vous êtes aussi à l'écoute, son attention se redirigera naturellement vers la pièce.

Si l'enfant se tourne vers vous pour partager ses émotions, écoutez-le et répondez brièvement ou faites-lui simplement un sourire. Il sera rassuré, mais comprendra aussi que vous voulez écouter.

Évitez de commenter ce que vous voyez, cela donne une fausse piste à l'enfant sur le mode de communication. Vous pourrez parler et faire des liens après.

EXPRIMER SON ÉMOTION

Les petits réagissent aux propositions des artistes. Parfois par des sons, parfois par des mots ou des rires. Si la réaction vient du spectacle, c'est parfait !

Si l'enfant veut se lever et aller vers les artistes, là, il faut le ramener ! Il peut arriver que vous deviez sortir avec l'enfant s'il est trop agité. Même chose si l'enfant pleure et ne se calme pas seul. Il s'agit de prendre quelques minutes à l'extérieur et de revenir quand on sent que l'enfant veut continuer à regarder le spectacle.